

বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি

সেগুনবাগিচা, রমনা, ঢাকা।

স্মারক: ৪৩.২০.০০০০.০১২.০৬.০০৬.১৯.৭৭০(১-৯)(২-৬)

তারিখ: ২/১২/১৯

অফিস আদেশ

বিষয়: লোকসংস্কৃতি ও ঐতিহ্য এবং Tangible & Intangible Cultural Heritage Cell।

লোকসংস্কৃতি ও ঐতিহ্য এবং Tangible & Intangible Cultural Heritage Cell এবং পুস্তক প্রকাশনা বিষয়ে প্রয়োজনীয় কার্যক্রম গ্রহণের জন্য বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমির নিম্নবর্ণিত কর্মকর্তাদের সমন্বয়ে “লোকসংস্কৃতি ও ঐতিহ্য এবং Tangible & Intangible Cultural Heritage Cell এবং পুস্তক প্রকাশনা কমিটি” গঠন করা হলো:

১.	পরিচালক, গবেষণা ও প্রকাশনা বিভাগ, বাশিএ।	:	আহ্বায়ক
২.	উপসচিব, প্রশাসন বিভাগ, বাশিএ।	:	সদস্য
৩.	জনাব এস.এম.শামীম আকতার, সহকারী পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী সেল, বাশিএ।	:	সদস্য
৪.	জনাব জি, এম, জাকির হোসেন, প্রোগ্রাম অফিসার, সংগীত, নৃত্য ও আবৃত্তি বিভাগ, বাশিএ।	:	সদস্য
৫.	বেগম আইরীন পারভীন, নৃত্যশিল্পী (গ্রেড-১), প্রযোজনা বিভাগ, বাশিএ।	:	সদস্য
৬.	জনাব আবু ছালেহ মোঃ আবদুল্লাহ, কালচারাল অফিসার, মহাপরিচালকের দপ্তর, বাশিএ।	:	সদস্য
৭.	বেগম ফিফা চাকমা, ইন্সট্রাকটর (নৃত্য), প্রশিক্ষণ বিভাগ, বাশিএ।	:	সদস্য
৮.	জনাব হাসান মাহমুদ, জনসংযোগ কর্মকর্তা, প্রশাসন বিভাগ, বাশিএ।	:	সদস্য
৯.	বেগম রিফাত ফারহানা, সহকারী পরিচালক, গবেষণা ও প্রকাশনা বিভাগ, বাশিএ।	:	সদস্যসচিব

২। সেলের কার্যপরিধি:

- প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহের জন্য সেলের আহ্বায়ক পত্র প্রেরণ করবে এবং তার কপি মহাপরিচালকের অবগতির জন্য প্রেরণ করবে।
- প্রতিমাসে ১বার নিয়মিত/প্রয়োজন অনুযায়ী একাধিক সভানুষ্ঠান করবে এবং সভার কার্যবিবরণী মহাপরিচালকের দপ্তরে প্রেরণ করবে।
- মন্ত্রণালয়ের গঠিত মূল কমিটিকে সহায়তা প্রদান।
- গবেষণা কার্যক্রম পরিচালনা ও প্রশিক্ষণের আয়োজন।
- UNESCO Registrastion এর জন্য কর্মকর্তা তৈরি করা।
- বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি কর্তৃক গৃহীত বিভিন্ন সিদ্ধান্ত বাস্তবায়ন।

৩। ফোকলোর এবং Tangible & Intangible Cultural Heritage Cell বিষয়ে ইত:পূর্বে একাডেমির ১৯-০৯-২০১৯ তারিখের বাশিএ/প্রশা:(সংস্থাপন)/১০৩(খ)/২০১৩/৪৫৯ সংখ্যক পত্রে গঠিত সেল বাতিল করা হলো।

৪। জনস্বার্থে এ আদেশ জারী করা হলো এবং তা অবিলম্বে কার্যকর হবে।


লিখিত আলী শাকী
মহাপরিচালক
ফোনঃ ৯৫৬২৮৩৬

অনুলিপি: কার্যার্থে:

- পরিচালক, গবেষণা ও প্রকাশনা বিভাগ, বাশিএ।
- উপসচিব, প্রশাসন বিভাগ, বাশিএ।
- জনাব এস.এম.শামীম আকতার, সহকারী পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী সেল, বাশিএ।
- জনাব জি, এম, জাকির হোসেন, প্রোগ্রাম অফিসার, সংগীত, নৃত্য ও আবৃত্তি বিভাগ, বাশিএ।
- বেগম আইরীন পারভীন, নৃত্যশিল্পী (গ্রেড-১), প্রযোজনা বিভাগ, বাশিএ।
- জনাব আবু ছালেহ মোঃ আবদুল্লাহ, কালচারাল অফিসার, মহাপরিচালকের দপ্তর, বাশিএ।
- বেগম ফিফা চাকমা, ইন্সট্রাকটর (নৃত্য), প্রশিক্ষণ বিভাগ, বাশিএ।
- বেগম রিফাত ফারহানা, সহকারী পরিচালক, গবেষণা ও প্রকাশনা বিভাগ, বাশিএ।
- জনাব হাসান মাহমুদ, জনসংযোগ কর্মকর্তা, প্রশাসন বিভাগ, বাশিএ।

অনুলিপি: অবগতির জন্য:

- পরিচালক, নাট্যকলা ও চলচ্চিত্র বিভাগ/প্রশিক্ষণ বিভাগ/প্রযোজনা বিভাগ/গবেষণা ও প্রকাশনা বিভাগ/সংগীত, নৃত্য ও আবৃত্তি বিভাগ/চারুকলা বিভাগ, বাশিএ।
- উপপরিচালক, অর্থ, হিসাব ও পরিকল্পনা উপবিভাগ, বাশিএ।
- জনাব আলি আহমেদ, সহকারী পরিচালক (নাটক), নাট্যকলা ও চলচ্চিত্র বিভাগ, বাশিএ।
- জনাব মুহাম্মদ আনিসুর রহমান, ইন্সট্রাকটর (সঙ্গীত ও যন্ত্র), প্রশিক্ষণ বিভাগ, বাশিএ।
- সহকারী পরিচালক (পি,এস), বাশিএ।
- সচিবের ব্যক্তিগত সহকারী, বাশিএ।